

Licenciado  
**Juan Alberto Monzón Esquivel**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 476-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 7-2019**, correspondiente al **MES DE FEBRERO** del presente año, para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura No. 000032 serie "B".

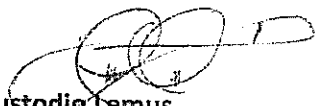
**Actividades realizadas**

- a) Apoyar a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la readecuación e integración del presupuesto anual.
- b) Brindar apoyo con las normas dictadas por el Ministerio de Finanzas Públicas, por parte de los Entes Rectores Dirección de Contabilidad del Estado, Dirección Técnica de Presupuesto y Dirección de Tesorería Nacional para la programación de la ejecución presupuestaria de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en el análisis, evaluación y readecuación del Plan Operativo Anual -POA- 2019 de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Brindar apoyo en el análisis de la formulación del Plan Operativo Multianual 2020-2024 de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- f) Apoyar en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- g) Apoyar en el análisis de las solicitudes de cuotas financieras de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras Actividades afines al Contrato.

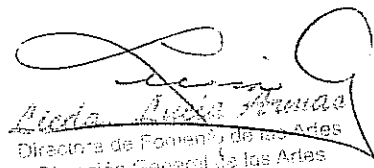
## Resultado Obtenidos

- a) Se apoyó en la readecuación e integración del presupuesto de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Se apoyo en las normas dictadas por el Ministerio de Finanzas Publicas, por parte de los Entes Rectores Dirección de Contabilidad del Estado, Dirección Técnica de Presupuesto y Dirección de Tesorería Nacional para la programación de la ejecución presupuestaria de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Se apoyó en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Se apoyo en el traslado de las distintas requisiciones financieras de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.

Atentamente,  
**Carlos Alberto Custodio Lemus**



Vo. Bo.



Lidia Lidia Armas  
Directora de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes